



ACLARACIONES:

Material de ejecución disponible es propiedad de EDICIONES MEXICANAS DE MÚSICA A. C.

El préstamo de dicho material causa derechos por uso de la obra contemplado en el derecho de autor.

Las personas o instituciones interesados en la interpretación de las obras deberán firmar un contrato por su uso.

Los gastos de mensajería de dichos materiales serán cubiertos por los interesados y se sumarán al costo total.

Esta editorial no tiene fines de lucro y las cuotas cubren los costos mínimos de operación.

Para la interpretación de algunas obras de nuestro catálogo fuera de la República Mexicana, será necesario contactarse nuestro representante PEERMUSIC, USRental@boosey.com - www.subitomusic.com

	DUR.	COMPOSITOR	OBRA	INSTRUMENTACION	
BAL Y GAY, JESÚS (1905-1993)					
1	ca 12'	BAL Y GAY, JESÚS	" <i>Concerto grosso</i> "	1111 - 0000 - c	Partitura orquestal publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
CATÁN, DANIEL (1949-2011)					
2		CATÁN, DANIEL	" <i>Tierra Final</i> "	3334 - 331 - Timp - PS - Arpa - Cel - c	Publicada en colaboración con la UNAM
CONTRERAS, SALVADOR (1910-1982)					
3	ca 20'	CONTRERAS, SALVADOR	" <i>Provincianas</i> " / <i>Ballet en cuatro escenas</i>	0011 - 1100 - pf - c	
FLORES MENDEZ, Guillermo - (1920 - 2019)					
4	ca 17:30	FLORES MENDEZ, Guillermo	" <i>Preámbulo y Fantasía concertante</i> "		
GALINDO DIMAS, Blas (1910-1993)					
5	ca 15'	GALINDO, Blas	" <i>Quinteto</i> "	c y pf.	Partitura orquestal publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
6	ca 4'	GALINDO, Blas	" <i>Poema de Neruda</i> "	orq. c.	Partitura orquestal publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
7	ca 17'	GALINDO, Blas	" <i>Sinfonía la breve</i> "	orq. c.	
8	ca 15'	GALINDO, Blas	" <i>Tríptico</i> "	orq. c.	Partitura orquestal publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
9	ca 20'	GALINDO, Blas	" <i>Homenaje a Rubén Darío</i> "	Recitador y c.	
10	ca 34'	GALINDO, Blas	" <i>Homenaje a Juárez, cantata</i> "	Recitante - ST solistas - coro - 4Vc - 4Cb	
11	ca 2'30"	GALINDO, Blas	" <i>Arrullo</i> "	1111 - 1000 - voz - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a voz y piano
12	ca 1'20"	GALINDO, Blas	" <i>Madre mía cuando muera</i> "	1111 - 1000 - voz - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a voz y piano
13	ca 2'20"	GALINDO, Blas	" <i>Jicarita</i> "	2121 - 1220 - perc - pf - voz - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a voz y piano
14	c. 1'20"	GALINDO, Blas	" <i>Paloma blanca</i> "	2121 - 1220 - perc - pf - 4voz - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a voz y piano
15	c. 12'	GALINDO, Blas	" <i>Danza de las fuerzas nuevas</i> " (1940) - <i>Suite Mexicana para Baile</i>	1111 - 1221 - timp - perc - pf - c	
16	ca 8'	GALINDO, Blas	" <i>Tres preludios para pequeña orquesta</i> " (Entre sombras anda el fuego)		
17	ca 27'	GALINDO, Blas	" <i>Concierto para flauta y orquesta</i> "	2222 - 2200 - timp - 3perc - fl - c.	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a fl. Y piano
18	ca 15'	GALINDO, Blas	" <i>Tres piezas para clarinete y orquesta</i> "	2222 - 2221 - perc - cl s - c.	
19	ca 9'	GALINDO, Blas	" <i>Sones de Mariachi</i> " (primera versión)	2121 - 0110 - perc (5) - vihuela - guit 6a - guitarrón - arp - c.	
20	ca 9'	GALINDO, Blas	" <i>Sones de Mariachi</i> "	3333 - 4331 - timp - perc - arp - c.	Partitura orquestal publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
21	ca 10'	GALINDO, Blas	" <i>Obertura Mexicana</i> "	3322 - 4331 - timp - (4) perc - c.	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
22	c. 23'	GALINDO, Blas	" <i>Tercera Sinfonía</i> "	3222 - 4321 - timp - perc - pf - c.	
23	c. 30'	GALINDO, Blas	" <i>Segunda Sinfonía</i> "	3343 - 4331 - timp - perc - c	Partitura orquestal publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
24	ca 16'	GALINDO, Blas	" <i>Concertino Para guitarra eléctrica y orquesta</i> "	3222 - 4331 - timp - 3 perc - guit eléctrica - c.	
25	ca 22'	GALINDO, Blas	" <i>Concierto para violín y orquesta</i> "	3222 - 4321 - timp - perc - vl s - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a Vl. Y piano
26	ca 28'	GALINDO, Blas	" <i>Concierto para violonchelo y orquesta</i> "	3222 - 4331 - timp - (3) perc - vc s - c	
27	ca 23'	GALINDO, Blas	" <i>Segundo concierto para piano y orquesta</i> "	3222 - 4321 - timp - (2) perc - pno s - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a 2 pianos
28	ca 12'	GALINDO, Blas	" <i>Homenaje a Cervantes</i> " / <i>Suite para orquesta</i>	3222 - 4331 - timp - (3) perc - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México. UNAM
29	ca 20'	GALINDO, Blas	" <i>Homenaje a Rufino Tamayo Para Voz y Orquesta</i> " (1987) - <i>Texto Rufino Tamayo</i>	3222 - 4331 - timp - perc - voz - c	
30	ca 15'	GALINDO, Blas	" <i>Homenaje a Rodolfo Halffter</i> "	3323 - 4331 - timp - (4) perc - c.	
31	ca 6'	GALINDO, Blas	" <i>Obertura de Cantata Homenaje a Juárez</i> "	3332 - 4331 - timp - (4) perc - c.	
32	ca 10'	GALINDO, Blas	" <i>Nocturno</i> "	3342 - 4331 - timp - (4) perc - arp - pf - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México. UNAM
33	ca 14'	GALINDO, Blas	" <i>Ballet El sueño y la presencia</i> " (Suite de ballet)	3343 - 4331 - timp - 4perc - pno - c	
34	ca 16'	GALINDO, Blas	" <i>La hija del Yori</i> " (Suite de ballet)	3332 - 4331 - timp - perc - c	
35	ca 15'	GALINDO, Blas	" <i>La Manda</i> " (Suite de ballet)	3343 - 4331 - timp - perc - arp - c	

36	ca 34'	GALINDO, Blass	" <i>Homenaje a Juárez</i> ", cantata - (Cantata sobre el manifiesto del congreso constituyente de 1857)	recitante - coro mixto solistas - 3332 - 4331- timp - (4) perc - c	
37	ca 22'	GALINDO, Blass	" <i>Cantata A la Patria</i> " Poema sinfónico coral (1946) Texto Ramón López Velarde	coro mixto - 3332 - 4331 - timp - (3) perc - c	
38		GALINDO, Blass	" <i>Popocatepetl</i> " - (Poema sinfónico para soprano, tenor y c.) (1990)	S - T - 3322 - 4321 - timp - perc - c	
GOMEZ BARRERA, Carlos (1918-1996)					
39	ca 8'	GOMEZ BARRERA, Carlos	" <i>Fantasia</i> "	2222 - 4341- timp - platos - c	
GONZALEZ JOSÉ LUIS (1937-2013)					
40	c. 14'	GONZALEZ JOSÉ LUIS	" <i>Iridescencias</i> "	3333 - 4331- timp - perc - pf - c	
GUTIERREZ HERAS, Joaquín (1927-2012)					
41	ca 11'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>Postludio</i> "	orq c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
42	ca 16'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>Una melodía mexicana y ocho díasfraces de época</i> "	1222 - 2211- timp - perc - arpa - c	
43	ca 11'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>Fantasia Concertante para cello y orquesta</i> " (2005)	2132 - 4321 - perc - arpas - cel - pf - c	
44	ca 18'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>Divertimento</i> "	2222 - 4230 - timp - perc(2) - pf - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
45	ca 15'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>Suite sinfónica</i> " - (De la música para la película "Campanas Rojas") (1981)	3022 - 4221 - Timp - 4perc - arpa - c	
46	ca 13'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>Ludus Autumni</i> "	3232 - 4330 - timp. - perc (2) - arpa - c	
47	ca 12'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>infonía Breve</i> "	3232 - 4331- timp - perc - arp - c	
48	ca 12'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>Los cazadores</i> "	3322 - 4221 - Timp - 4perc - arpa - c	
49	ca 10'	GUTIERREZ HERAS, Joaquín	" <i>Nigh And Day Music</i> "	5343 - 4331 - timp - 4perc - pf	
HALFFTER, Rodolfo (1900-1987)					
50	ca 5'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Paquilizli</i> " Op. 46 - ensayo para 7 PERCUSIONISTAS	Xil - Mrb - Vib - PS, SD, tg, Bon, camp - Tom-t, tamb - Timp - P, PS, BD, clv, Tgl	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a 2 pianos
51	ca11'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Divertimiento para nueve instrumentos</i> "	Fl - Ob - Cl - Fg - Trp - 2Vl - Va - Vc	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a 2 pianos
52	ca12'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Tres piezas para orquesta de cuerda</i> " Op. 23	orq. c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
53	ca8'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Elegía</i> " (In memoriam Carlos Chávez) Op. 41	orq c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
54	ca 18'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Don Lindo de almería</i> " - Suite del Ballet Op. 7b	Dos orq c y perc	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción a 2 pianos
55	ca18'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Don Lindo de almería</i> " Op. 7	2 orq. de c - timp - perc(2)	
56	ca15'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Pregón para una pascua pobre</i> " Op. 32	coro mixto - 3trp - 3trb - timp - perc	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
57	ca 10'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Obertura Concertante para orquesta</i> " Op. 5	1212 - 0110 - timp - pno s - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
58	ca 12'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Suite para Orquesta</i> " Op.1	2222 - 2200 - timp - pf - c	
59	ca10'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Obertura festiva</i> " Op. 21	2222 - 2200 - timp - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
60	ca19'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Concierto para violín y Orquesta</i> "	2222 - 4231- timp - perc - vl s - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA, partitura orquestal y reducción a 2 pianos
61	ca15'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>La madrugada del panadero</i> " Op. 12	2222 - 2200 - timp - perc - pf - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
62	ca14'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Diferencias para orquesta</i> " Op. 35	2222 - 4221- timp - perc - pf - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
63	ca10'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Dos ambientes sonoros</i> " Op. 37	2222 - 4221- timp - perc - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
64	ca 11'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Tres sonatas de Fray Antonio Soler</i> " / Versión orquestal de Rodolfo Halffter.	2222 - 2200 - timp - perc - c	
65	ca12'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Suite</i> " Op. 1	2222 - 2200 - timp - perc - pf - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
66	ca13'	HALFFTER, Rodolfo	" <i>Tripartita</i> " Op. 25	3223 - 4231 - timp - 6perc - pf - c.	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
HERNÁNDEZ MONCADA, Eduardo (1899 - 1995)					
67	ca 16'25"	HERNÁNDEZ MONCADA, Eduardo	" <i>Suite de Danzas</i> " / (Suite de Baile)	0011 - 0100 - Pno - c.	
68	ca17'	HERNÁNDEZ MONCADA, Eduardo	" <i>Guelatao</i> " / Suite sinfónica	3332 - 4331- timp - perc(4) - c	
69	ca16'	HERNÁNDEZ MONCADA, Eduardo	" <i>Ermesinda</i> " (Ballet)	3332 - 4331- timp - perc - pf - arpa - c	
70	ca 20'	HERNÁNDEZ MONCADA, Eduardo	" <i>El niño perdido</i> " / Fantasia para piano y orquesta	3333 - 4331- timp - pno s - c	
71	ca 17'	HERNÁNDEZ MONCADA, Eduardo	" <i>Primera Sinfonia</i> "	3333 - 4331 - timp - perc - cel - pf - c.	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.

HERRERA DE LA FUENTE, Luis (1916 - 2014)					
72	ca 15'	HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"Sonata"	Orquesta de cuerda	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
73		HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"Concierto para Oboe y Cuerdas"	Ob. Solo - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
74		HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"Concertante para Violonchelo y Orquesta"	3332 - 4331 Timb - 2Perc - Vc s - c	
75	ca 17'	HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"Fronteras"	3222 - 2200 - c.	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
76	ca 11	HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"Concierto para Piano y Orquesta"	3342 - 4331- Timb - 3Perc - Pno - c	
77		HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"Sinfonía II"	3342 - 4331 - Timb. - 3Perc - c	
78		HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"Sinfonía en un movimiento"	3343 - 4331 - (3) Perc - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
79		HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"M 30"	3232 - 4331 - timp - (6)perc - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
80	ca 12'	HERRERA DE LA FUENTE, Luis	"Cuauhtémoc"	3343 - 4431- timp - perc(3) - xil c	
HUÍZAR, Candelario (1883-1970)					
81	ca 17'	HUÍZAR, Candelario	"Pueblerinas"	3342 - 4230 - timp - perc(2) - xil - 2arp - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA y Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
IBARRA, Federico federicoibarra.com					
82	ca 12'13"	IBARRA, Federico	"El viaje imaginario" (1994)	VI - Vc - Cl - pf	
83	ca 8'	IBARRA, Federico	"Balada" (1995)	Orq. de c	
84	ca 11'12"	IBARRA, Federico	"Los caminos que existen" (1986) / ciclo de canciones sobre poemas de José Ramón Enríquez /1986	S - orq c	
85	ca. 15'40"	IBARRA GROTH, Federico	"Rito del reencuentro" para narrador, orquesta de cuerdas y dos pianos / (1974) / Texto José Ramón Enríquez / 15'40"	Narrador - Orq. de c - 2pno	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
86	ca 12'	IBARRA, Federico	Cuatro imágenes coreográficas (2009)	1111 - 1110 - pn- Perc - 2VI - Vla - Vc - Cb	
87	ca 7'	IBARRA, Federico	"Obertura" de la ópera "El pequeño príncipe"	0121 - 1000 - perc - arp - c	
88	ca 6'	IBARRA, Federico	"Margarita, está linda la mar" / Canción para coro de niños sobre fragmentos seleccionados por Federico Ibarra del texto de Rubén Darío / 1998	Coro de niños S - A -2222 - 4220 - Timp - perc - c	
89	ca 15'	IBARRA, Federico	"El baile de los niños" / arreglo y orquestación de la obra homónima para piano de Melesio Morales / (2007)	2222 - 4221 - Timp - 3perc - c	
90	ca 5'	IBARRA, Federico	"Obertura para un cuento fantástico" (1993-2006)	2222 - 4331 - Timp - 4percs - c	
91	ca 19'	IBARRA, Federico	"Los ojos del sueño" / para voz y orquesta sobre poemas de Jose Gorostiza / (2007)	3222 - 4221 - Timp - 2perc - arpa - voz solista - c	
92	ca 10'27"	IBARRA, Federico	"Obertura para un nuevo milenio" (1993)	3333 - 4331- timp - perc - cel - arp - c	
93	ca 30'	IBARRA, Federico	"Imágenes del quinto sol / Ballet en dos actos" / (1980)	3333 - 4331 - timp - 4perc - arpa - pf - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México
94	ca 11'	IBARRA, Federico	"Cinco Misterios Elusivos" (1979)	3333 - 6331- timp - 4perc - cel - arpa - pf - c / Fuera de escenario tp III, 1 GC (perc. II)	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México
95	ca. 9'	IBARRA GROTH, Federico	"Interludio y Obertura al segundo acto" de la "Ópera El Juego de los Insectos" (2009)	3222 - 4221 - timp - 4perc - arpa - c.	
96	ca 26'	IBARRA, Federico	"Concierto para violín y Orquesta" / (1997)	2222 - 4221 - timp - 3perc - arp - violín solista - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
97	ca 18'45"	IBARRA, Federico	"Concierto para violoncello y orquesta" (1988 - 1989)	3222 - 4221 - timp - perc(2) - vc solista - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
98	ca 20'	IBARRA, Federico	"Concierto para piano amplificado y orquesta" (1979-80)	3333 - 4331 - timp - perc(4) - cel - arpa - pno solista - c	
99	ca. 10'22"	IBARRA, Federico	"Sinfonía I" para pequeña orquesta en un solo movimiento. (1991)	2222 - 2000 - timp - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
100	ca 17'04"	IBARRA, Federico	"Sinfonía III" (2000)	3322 - 4331- timb - 2 perc - arp - c	
101	ca 30'	IBARRA GROTH, Federico	"Sinfonía IV Conmemorativa" / para coro y orquesta / (2009-2010)	coro - 3233 - 43331 - coro - timp - 4perc - c	
102	ca 11'	IBARRA, Federico	"Sinfonía II" - "Las antecelas del sueño" (1993)	3333 - 4331- timp- 4perc - cel - arp - pf - c.	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México
103	ca 1hr 05'	IBARRA, Federico	"Despertar al sueño" / ópera en un acto y ocho escenas para solistas y conjunto instrumental / slibreto David Alguín / (1994)	5 voces - 1 actor - cl - vc - pno	
104	ca 1hr 30"	IBARRA, Federico	"Madre Juana" / ópera en dos actos y ocho escenas. / para solistas y orquesta de cámara / 9 personajes / libreto de José Ramón Enríquez (1986)	dos coros - fl - ob - cl - sax T - cor - trp - trb - 2perc - arpa - c	
105	ca 1h 30'	IBARRA, Federico	"El pequeño príncipe" / Opera en un acto / diez cuadros / basada en "Le petit prince de Antoine de Saint Exupery libreto de Luis Tavira" / (1988)	6 voces - fl - Cl - perc - arp - 2VI - Vla - Vc - Cb	
106	ca 1'10'	IBARRA, Federico	"Leoncio y Lena" / Opera en dos actos para actores y ensamble instrumental / (1980-81) / basada en obra homónima de Georg Büchner, libreto de José Ramón Enríquez.	1101 - 0010 - perc - pf - VI -Vc	
107	ca 1' 15"	IBARRA GROTH, Federico	"Antonietta" ópera en un acto / para solistas, coro y orquesta / Libreto de Verónica Musalém. (2009-2010)	2222 - 4221 - timp - 3perc - c. / 6 voces - coro de hombres - coro de mujeres	
108	ca 2hr	IBARRA, Federico	"Opera El juego de los Insectos" / ópera en dos actos / para solistas, coro y orquesta / (2007 - 2008) / con libreto de Verónica Musalem, / a partir de la obra de teatro homónima de Karel Čapek.	20 voces - 1 actor - 3222 - 4221 - timp. - perc - arpa - xil . c. / Orq en el escenario y Orq detrás de la escena	

109	ca 1h 34'	IBARRA, Federico	" <i>Alicia</i> " <i>Opera en 2 actos para solistas, coro y orquesta / (1989 - 1990) / basado en los libro de Alicia de Lewis Carroll. Libreto José Ramón Enríquez</i>	16 voces - coro - 2222 - 4221- timp - 3perc - arpa - clavecín - acordeón - c	
110	ca 1hr	IBARRA, Federico	" <i>Orestes</i> " / <i>Ópera en nueve escenas / para solistas, narrador y orquesta. Libreto de José Ramón Enríquez. / (1981)</i>	3333 - 4331- timp - 2perc - arp - cel - c	
111	ca 21'17"	IBARRA, Federico	" <i>Orfeo encantando a los animales</i> " / <i>Cuento sinfonico para Narrador y Orquesta / sobre una adaptación del texto de Poul Fort (1997)</i>	3323 - 4231- timp - perc - arpa - narrador - c	
JIMENEZ MABARAK, Carlos (1916-1994)					
112	ca 6'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>La ronda junto a la Fuente</i> " (1965)	fl - ob - vln - vla - vc	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
113	ca 2'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Fanfarria Olímpica</i> " (1967)	0000 - 4332 - timp - cnt solista - 2tamb - Pl - B	
114	ca 9' o ca 12'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Obertura para orquesta de arcos</i> "	Orq c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
115		JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>El retrato de Lupe</i> "	Vl - orq. c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
116	ca 12'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Concierto para piano, timbales, timbres, xilófono y batería de percusiones</i> "	pf - timp - timbres - xil y perc	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
117	ca 10'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Concierto en Do para piano y Pequeña orquesta</i> "	1020 - 1110 - perc(2) - pno s - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA RED. A 2 PIANOS) / Partitura orquestal Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
118		JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Simon Bolívar</i> " - <i>Elegía ditirámica de Carlos Pellicer</i>	coro	
119		JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Sala de retratos</i> " - <i>Variaciones sinfónicas</i>	2222 - 4221 - timp - 3perc - c	
120	14'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Sinfonía Concertante</i> " para piano y orquesta (1964)	2222 - 4210 - timp - 3perc - pf - c	Publicada Ricordi en reducción para 2 pianos
121	ca 12'	JIMÉNEZ MABARAK, Carlos	" <i>Sinfonía en un movimiento</i> " (1961)	3222 - 4231- timp - 2perc - pf - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México. 1989
122		JIMÉNEZ MABARAK, Carlos	" <i>Sinfonía en mi bemol</i> "	3322 - 4231- timp - 2perc - 2arp - c	
123	ca 17'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Balada de los quetzales</i> "	2222 - 4231- timp - perc(3) - pf - c	Publicada Ricordi
124	ca 17'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Balada del pajar y las doncellas</i> "	3233 - 4331 - timp - perc(3) - arp(2) - pf - c	Publicada Ricordi
125	ca 17'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Balada del venado y la luna</i> "	3233 - 4331 - timp - perc(2) - arp(2) - pf - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
126	ca 21'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Balada de los ríos de Tabasco</i> "	3222 - 4221- timp - perc(3) - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
127		JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Danzas de vida y esperanza</i> "	3333 - 4331- timp - 3perc - arpa - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
128	ca 45'	JIMENEZ MABARAK, Carlos	" <i>Misa de seis - ópera en un acto</i> "	2121 - 3211 - Timp - 2perc - piano - c.	Guion para canto y piano publicado por Verlag Dr. Alfred Hiller Wien
129	ca 1h35'	JIMÉNEZ MABARAK, Carlos	" <i>La Güera</i> " <i>ópera en 3 actos y cuatro cuadros de Julio Alejandro musicalizada por Carlos Jiménez Mabarak</i>	3222 - 4221 - timp - 3perc - Tp interna y tamb interno - clav ó pf - c.	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
KURI-ALDANA, Mario (1931 - 2013)					
130	ca 8'	KURI-ALDANA, Mario	" <i>Tres piezas</i> "	ob - orq c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
131	ca 13'	KURI-ALDANA, Mario	" <i>Xilofonías</i> "	picc - ob - cl - cfg - perc	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
LARA, Ana analara.net					
132	ca. 7'51"	LARA, Ana	" <i>Canticum Sacrum</i> " (2000)	Orq c	
133	ca. 16'41"	LARA, Ana	" <i>Concerto for recorders for orchestra of strings, percussion and harp</i> "	5fl Perc - hp - c	
134	ca 13'	LARA, Ana	" <i>Darkness Visible</i> " (1998-1990) para ensamble	Fl - Cl - Perc - Pno - Vl I-II - Vla - Vc - Cb	
135	ca. 10'	LARA, Ana	" <i>Serenata</i> " (2005)	1111 - 1000 - Vl I-II - Vla - Vc - Cb	
136	ca. 12'	LARA, Ana	" <i>Au delà du visible</i> "	1111 - 1100 - Pno - c	
137	ca. 20'	LARA, Ana	" <i>Desasosiego</i> " <i>Mezzosoprano, actriz y orquesta de cámara (1990-1991)</i>	Mezz - actriz - 1111-1010 - perc - hp - cel - C	
138	c. 15'	LARA, Ana	" <i>La Vespera para orquesta</i> "	2222 - 4321 - timp - 6 perc - c.	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
139	ca. 23'	LARA, Ana	" <i>Concierto para Corno di bassetto y orquesta</i> " (2006)	3222 - 2000 - vib - hp - cor solista - c	
140	ca. 15'	LARA, Ana	" <i>Atanor</i> " (2009-2010)	3333 - 4331 - tmp + 3Perc - cel - c	
141	ca. 10'	LARA, Ana	" <i>Cuando caiga el silencio</i> "	(3333-4331- Tip. - 3 perc - hp-pf-c)	
142	c. 18'	LARA, Ana	" <i>Altre Lontananze</i> " <i>Concierto para órgano y orquesta (2008-2009)</i>	4333- 4331- Organo solista - c	
LAVISTA, Mario					
143	c. 13'	LAVISTA, Mario	" <i>Reflejos de la noche</i> "	Orq c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
144	c. 10'	LAVISTA, Mario	" <i>Lacrymosa</i> "	0212 - 0040 - timp - 5perc - ca - cb - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
145		LAVISTA, Mario	" <i>Concierto para violoncello y Orquesta</i> "	2222 - 3222 - perc - Vib. - Cel - c	
146	c. 6'15"	LAVISTA, Mario	" <i>Tres cantos a la virgen de las nieves o a Edurne</i> "	2233 - 3331 - Timp - 5perc - cel - c	
147	c. 15'	LAVISTA, Mario	" <i>Tropo para Sor Juana</i> " 1995 / <i>Del soneto de la misa de Nuestra Señora del Consuelo</i>	2333 - 4220 - 2timp - 4perc - c	
148	c. 9'	LAVISTA, Mario	" <i>Hacia el comienzo</i> " (Con los ojos cerrados, Pasaje, Maithuna)	2332 - 4220 - arp - Mezzo - c.	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.

149	c. 16'	LAVISTA, Mario	" <i>Tres nocturnos</i> " (<i>Soneto, Lied marino, Lied de la noche</i>)	2232 - 2230 - timp - cel - hp - voz - c	
150	c. 10'	LAVISTA, Mario	" <i>Clepsidra</i> "	3332 - 4220 - perc - cel- arp - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
151	c. 12'	LAVISTA, Mario	" <i>Ficciones</i> "	3333 - 4331- timp - 3perc - arp - pf - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
152	c. 7' 30"	LAVISTA, Mario	" <i>Lyhannh</i> "	3334 - 4331- timp - perc - arp - pf - c	
153	c. 20'	LAVISTA, Mario	" <i>Aura</i> " <i>paráfrasis orquestal de la ópera - 1989</i>	3333 - 4231 - timp - 2perc - cel - arp - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
154	1h 05'	LAVISTA, Mario	" <i>Aura</i> " - <i>Opera en un acto (11 escenas) / Libreto de Juan Tovar (Basado en el relato de Carlos Fuentes) / 1987</i>	3333 - 4222 - timp - perc. - cel - arp - voz - c	
155		LAVISTA, Mario	" <i>Gargantúa</i> "	Orq - coro infantil	
MATA, Eduardo (1942-1995)					
156		MATA, Eduardo	" <i>Improvisaciones No. 2</i> "	2 Pno - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
MONCAYO, José Pablo (1912-1958)					
157	ca 9'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Homenaje a Cervantes</i> " (1947)	2 ob - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
158	ca 6'30"	MONCAYO, José Pablo	" <i>Amatzinac</i> "	(1935 para fl. y cuarteto de cuerdas, 1937 para fl y Orq. De c.)	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
159	ca 13'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Cumbres</i> " (1953)	2222- 4231- timp - perc - arp - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
160	ca 10'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Huapango</i> " (1941)	3232 - 4331- timp - perc - arp - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
161	ca 14'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Bosques</i> " (1954)	3322 - 4331 - timp - perc(2) - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
162	ca 9'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Sinfonietta</i> " (1945)	3232 - 42211 - timp - perc(1) - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
163	ca 12'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Tierra de temporal</i> " (1949)	3322 - 4331- timp - perc(2) - arp - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
164	ca 16'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Tres piezas para orquesta</i> " / I. <i>Feria</i> , II. <i>Canción</i> III. <i>Danza</i>	3232 - 4331- timp - 2perc - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
165	ca 16'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Tierra, Ballet</i> " (1956)	3232 - 4331- timp - perc(2) - arpa - c	
166	ca 15'30"	MONCAYO, José Pablo	" <i>Hueyapan</i> " (1938)	3332 - 4331- timp - 4perc - c	
167	ca 28'	MONCAYO, José Pablo	" <i>Sinfonía</i> " (1944)	3323 - 4331 - timp - perc - c	
168	ca 55'	MONCAYO, José Pablo	" <i>La mulata de Córdoba</i> " / <i>Opera en un acto y tres cuadros</i> (1948)	coro mixto -solistas - 3222 - 4231- timp - perc(2) - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA en reducción para canto y piano
MONTES DE OCA, Ramón (1953 - 2006)					
169	10'	MONTES DE OCA, Ramón	" <i>El descendimiento según Rembrandt</i> "	Orq. C	
PAREDES, Hilda (1957-) hildaparedes.com					
170	ca 18'	PAREDES, Hilda	" <i>Ah Paaxo'ob</i> " (2001)	fl (picc & A fl) - ob (cor anglaise), Bb cl (Eb cl.) - A clt (Bas cl.) - bass, horn - trp in C - trb - 2perc - cel - harp - pno - 3vl - 2va - 2vc - 2 cb	Published by UYMP. Para rentas fuera de México contatar a: uymp.co.uk
171	ca. 11'	PAREDES, Hilda	" <i>El canto del Tepozteco</i> " (1986)	Fl A - fl - guit - 9 vl 3 vla - 2 vc - cb - perc - cel	Para rentas fuera de México contatar a: uymp.co.uk
172	ca. 15'	PAREDES, Hilda	" <i>Recordare</i> " (2006)	2122 - 2121 - perc - harp - cel - pno - c	Published by UYMP. Para rentas fuera de México contatar a: uymp.co.uk
PROKOFIEV, Sergio					
173	ca 15'	PROKOFIEV, Sergio	" <i>Séptima sinfonía</i> "	3332 - 4331 - timp - perc(4) - arp - pf - c	
QUINTANAR, Héctor (1936 - 2013)					
174	ca 10'	QUINTANAR, Héctor	" <i>Sideral II</i> "	3333 - 4331- timp - perc - pf - c	
RASGADO, Víctor rasgado.victor.com					
175	ca 11'30"	RASGADO, Víctor	" <i>Onix</i> "	Fl (solista) - VI - Vc - perc - pno	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
176	ca 7'	RASGADO, Víctor	" <i>Homenaje a Sor Juana</i> ": <i>Soneto XIV "Mortal Herida"</i> (2018)	voz - Orq. de c	
177	ca 9'	RASGADO, Víctor	" <i>Homenaje a Sor Juana</i> ": <i>Redondilla V "Hombres Necios"</i> (2018)	S - Pf - Orq. de c	
178	ca 12'	RASGADO, Víctor	" <i>Xünbal</i> " (2019)	3333 - 4331- arpa - 4 perc - c.	
179	ca 34'	RASGADO, Víctor	" <i>Concierto para piano</i> " (2016)	3333 - 4331 - timp - 2perc - arpa - pno solista - c	
180	ca 8'	RASGADO, Víctor	" <i>Continuum Motus</i> "	3333 - 4331 - 3Perc - pf - c	
181	ca 9'	RASGADO, Víctor	" <i>Quetzaltepec</i> "	3333 - 4331 - arp - pno - 3 perc - c	PROXIMAMENTE Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
182	ca 45'	RASGADO, Víctor	" <i>Ópera el Conejo y el Coyote</i> " (1998-1999) <i>Ópera infantil sobre ilustraciones de Francisco Toledo, basadas en leyendas zapotecas / en un acto y 9 escenas / (version original)</i>	SBT - Narrador - 2111 - 3sax - 2111 - cel - 3perc - 2 vl - vla - vc - cb	
183	ca 45'	RASGADO, Víctor	" <i>Ópera el Conejo y el Coyote</i> " (1998-1999) <i>Ópera infantil / en un acto y 9 escenas / (version 5 inst)</i>	SBT - Narrador - Fl - Cl - Sax - Trb - Perc	
184	ca 45'	RASGADO, Víctor	" <i>Ópera el Conejo y el Coyote</i> " <i>Ópera infantil en un acto y 9 escenas / version 7 inst</i>	SBT - Narrador - Fl - Ob - Cl - Perc - c - VI - Vla	
185	ca 80'	RASGADO, Víctor	" <i>Paso del Norte</i> " (2010 - 2011) <i>Ópera dramática en un acto para Soprano, Tenor, Barítono y Banda de Pueblo. / Libreto basado en "El Viaje de los Cantores" de Hugo Salcedo Laríos. Textos de poemas de Elias Nandino, J. Luis Borges, V. Rasgado / (version original)</i>	STB - pic - fl - cl - clB - Sax ATB - Tpt - Cor - Tbn - Euf - Tba - 3Perc	

186	ca 80'	RASGADO, Víctor	"Paso del Norte" / Versión Ensemble 7 ejecutantes (2012)	STB - Fl - picc - cl - clB - Sx ATB - Cor - tbn - tba - perc	
187	ca 55'	RASGADO, Víctor	"La Muerte Pies Ligeros" (2008 - 2009) Ópera Ballet, / en un acto / para público infantil / Libreto de Natalia Toledo y basada en ilustraciones de F. Toledo / (version original)	TB - narrador - 3333 - 4331 - 2perc - c.	
188	ca 50'	RASGADO, Víctor	"La Muerte Pies Ligeros" (2012) / Ópera Ballet, de Cámara en un acto (versión 5 instrumentistas).	B - narrador - cl - sax - tr - tbn - perc -	
189	ca 55'	RASGADO, Víctor	"La Muerte Pies Ligeros" / Versión para 11 instrumentos (2014)	TB - narrador - picc - Fl - 2cl - fgt - 2 perc - 2vl - vla - vc - cb	
RODIL, Antonio (1730 - 1787)					
190		RODIL, Antonio	"Sinfonía"	2ob - 2Tr - 2vl I - vla - vc	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.
ROLÓN, José (1876 - 1945)					
191	ca 16'	ROLÓN, José	"El festín de los enanos"	3222 - 4231 - timp - 3perc - arp - cel - c.	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
192	ca 20'	ROLÓN, José	"Concierto para piano y Orquesta"	3322 - 4331 - timp - perc(2) - pno solista - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA (reducción para dos pianos)
193		ROLÓN, José	"Cuauhtémoc"	4422 - 2221 - timp - perc - pf - cel - arp - c.	
194	ca 17'	ROLÓN, José	"La reforma" / Sones Mestizos (Suite)	3332 - 4331 - timp - perc(4) - arp - pf - c.	
195	ca 17'	ROLÓN, José	"Zapotlán"	3332 - 4421 - timp - 4perc - 4guit - arp - cel - c	
SANDI, Luis (1905 - 1996)					
196	ca 8'	SANDI, Luis	"Quinteto"	Fl - ob (cor. Ing.) - cor - vl - vc	
197	ca 6'	SANDI, Luis	"Trenos" para orquesta de cuerda in memoriam Carlos Chávez	Orq c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
198	ca 8'	SANDI, Luis	"Cinco Gacelas"	Orq c	
199		SANDI, Luis	"Sinfonía mínima"	Orq c	
200	ca 12'	SANDI, Luis	"Suite de la hoja de plata"	cl - fag - tr - pf - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
201		SANDI, Luis	"Tres piezas concertantes"	Fl - cor eng - vl solista - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
202	ca 10'	SANDI, Luis	"Suite banal"	cl - fag - trp - perc(2) - cel - c	
203	ca 12'	SANDI, Luis	"Los cuatro coroneles de la reina"	2222 - 2220 - timp - voz sola - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA (reducción para canto y pno)
204	ca 10'	SANDI, Luis	"Il cántico de le creature"	3222 - 4331 - timp - perc - (2)arp - cel - mezzo - c	
205	ca 14'	SANDI, Luis	"Poemas del amor y de la muerte"	3322 - 4330 - timp - perc(1) - arp - mezzo - c	Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA (reducción para canto y pno)
206	ca 6'	SANDI, Luis	"Tema y variaciones"	3324 - 4331 - timp - perc(2) - arp - c	
207	c. 7'	SANDI, Luis	"Cyrano"	3322 - 2221 - timp - perc(2) - arp - pf - c	
208	ca 17'	SANDI, Luis	"América"	3333 - 4331 - timp - perc - arp - c	
209	ca 12'	SANDI, Luis	"Cuatro miniaturas" para Orquesta Sinfónica	3323 - 4331 - timp - perc(2) - arp - cel - c	
210	ca 10'	SANDI, Luis	"Esbozos sinfónicos"	3333 - 4331 - timp - perc(4) - arp - c	
211	ca 28'	SANDI, Luis	"Suite Bonampak" - Ballet	3333 - 4331 - timp - perc - mar - arp - c	
212		SANDI, Luis	"Concertino para flauta y orquesta"		
213		SANDI, Luis	"Segunda Sinfonía"	3333 - 4321 - Timb - Perc - Arpa - c	
214		SANDI, Luis	"Norte"	3334 - 4231 - timp - perc(6) - arp(2) - c	
215	ca 10'	SANDI, Luis	"Las Troyanas"	2ob - Cl - fg - perc - arp - coro mixto	Publicada por Peer International Corporation Y Publicada por EDICIONES MEXICANAS DE MUSICA
216	ca 40'	SANDI, Luis	"Carlota" (ópera)	coro mixto - solistas - 3322 - 4331 - timp - perc(3) - arp - c	
217	ca 30'	SANDI, Luis	"La señora en su balcón"	coro mixto - solistas - 3322 - 4331 - timp - perc(4) - arp - c	
SARRIER, Antonio (mediados del s. XVIII)					
218	ca 12'	SARRIER, Antonio	"Sinfonía para pequeña Orquesta"	2ob - 2cor - c	Obras publicadas en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México.

